**"ДУШЕВНЫЙ"**

**IX-й международный театральный конкурс – фестиваль для детей, молодежи и творческих семей.**

**Направлен на открытие новых талантов и поддержку талантливых детей, молодежи и активных семей, которым нужна эффективная база и площадка для развития, творческого роста и обмена опытом.**

**1.Общие положения**

1.1.Организатор конкурса - фестиваля – Автономная некоммерческая организация Содействия в развитии и поддержке творческой инициативы «ДУШЕВНЫЙ ТЕАТР-СТУДИЯ»

1.2.Конкурс-фестиваль проводится при поддержке:

— интернет-портал http://www.art-center.ru/
1.3.Вся информация о конкурсе публикуется на сайтах: [www.dushevniy-fk.com](http://www.dushevniy-fk.com) и в группах: @dushevniykonkurs и <https://vk.com/club114207233>

**2. Цели и задачи:**

* 1. Цель – активизация, развитие и поддержка творческой инициативы жителей России и других стран, приобщение к культурным благам и творческой деятельности различных категорий населения.

Ежегодно в Москве проводится множество фестивалей и конкурсов. Но наш конкурс -фестиваль особенный. На нашем фестивале всегда царит невероятно теплая и душевная атмосфера, где к каждому участнику относятся с особым вниманием, ведь каждый из конкурсантов – часть нашей большой творческое семьи, где любят искусство, где с радостью делятся опытом и знаниями и творчески помогают друг другу. «Душевный» конкурс - фестиваль – это всегда новое открытие, как для организаторов, так и для участников. Мы открываем для себя новые таланты, а таланты, в свою очередь, открывают для себя новые горизонты, новые возможности!

2.2. Задачи:

— выявлять и обеспечивать развитие и поддержку талантливых исполнителей;

— способствовать развитию и привлекать к участию в культурно досуговой деятельности детей без родителей, находящихся на попечении детских домов;

— способствовать совершенствованию культурно-досуговой деятельности, развитию межкультурного взаимодействия, расширению межрегионального и международного культурного сотрудничества, интернационализации культурного пространства России;

— обеспечивать сохранение и преемственность традиций национальной музыкальной, вокальной, танцевальной и сценической культуры в репертуаре молодых исполнителей и творческих семей;

— создавать условия для профессионального роста и обмена опытом исполнителей

— поощрять и привлекать к творческой активности семьи, уделяющие внимание развитию своих детей в области искусства

— способствовать профориентации детей и молодежи.

**3. Сроки и место проведения**

3.1. Конкурс – фестиваль проводится 1 раз в год. **В 2024году даты проведения с 31 марта по 12 мая 2024 года.**

КОНКУРСНЫЕ ДНИ НОМИНАЦИЙ (согласуются с участниками):

31 марта - ВОКАЛ - 1 ЭТАП, КЗ «ТУШИНО ХОЛЛ», ул. Василия Петушкова, 29.

31 марта - ТЕАТР и ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО, г. Москва, Новоясеневский проспект, 13 корп. 2

7 апреля - ВОКАЛ - 2 ЭТАП, КЗ «ТУШИНО ХОЛЛ», ул. Василия Петушкова, 29.

7 апреля - ТЕАТР и ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО, г. Москва, Новоясеневский проспект, 13 корп. 2

21 апреля - ТЕАТР и ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО, г. Москва, Новоясеневский проспект, 13 корп. 2

28 апреля - ТЕАТР и ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО, г. Москва, Новоясеневский проспект, 13 корп. 2

5 мая - ТЕАТР и ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО, г. Москва, Новоясеневский проспект, 13 корп. 2

12 мая - ТЕАТР и ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО, г. Москва, Новоясеневский проспект, 13 корп. 2

**4. Жюри**

4.1. В состав жюри входят специалисты по направлениям (*жанрам*) программы.

4.2. Члены жюри: Мария Галлиардт, Полина Конкина, Любовь Тихомирова, Мария Тимофеева, Илья Подчезерцев, Роман Шумилов, Елена Антипова, Елена Одинцова а также другие артисты, поэты, продюсеры, журналисты, педагоги высших учебных заведений по направлениям конкурса.

4.3. Состав жюри может быть изменён в ходе организации.

**5. Условия участия**

5.1.К участию приглашаются дети-солисты, а также детские и молодежные коллективы досуговых центров, театральных студий и любительских театров, университетов, средних специальных учебных заведений и проч., а также творческие семьи без возрастных ограничений.

5.2. Участие в конкурсной программе платное. Каждый конкурсный номер оплачивается отдельно.

5.3. Возрастная группа участников:

1 группа - от 5 до 7 лет

2 группа - от 8 до 10 лет

3 группа - от 11 до 13 лет

4 группа - от 14 до 16 лет

5 группа - от 17 до 20 лет

6 группа - участники с разновозрастным составом участников

7 группа - творческие семьи

5.4. Участники представляют от одного до двух произведений по выбору продолжительностью, не превышающей утвержденной данным Положением длительности в зависимости от номинации.

5.5. В конкурсной программе могут участвовать дети и взрослые, независимо от места проживания и профессионального опыта, выполняющие все условия, оговоренные в данном Положении.

5.6. Минусовка или музыка для театральной постановки должна быть выслана в организационный комитет после подтверждения оплаты по электронной почте ksoulful@yandex.ru не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса, а также в обязательном порядке записана на USB носителе и должна быть с собой в день конкурса.

5.7. В жанре мюзикл и номинации ВОКАЛ не допускается DOUBLE-вокал (голосовое дублирование основной партии).

5.8. Участники соглашаются, что фото и видеосъёмка конкурсных выступлений, сделанная Организатором, может быть использована им по своему усмотрению для дальнейшей популяризации проекта.

5.9. Гран При присуждается по итогам просмотра всех выступлений.

ВРУЧЕНИЕ ГРАН-ПРИ проходит:

12 мая в номинациях ТЕАТР,

7 апреля - в номинации ВОКАЛ.

**6. Номинации конкурсной программы:**

Каждый участник может принять участие в нескольких номинациях.

Номинации конкурса: вокал, театр и художественное слово. Каждая номинация оплачивается отдельно.

**6.1. Номинация ТЕАТР:**

Могут участвовать соло, семьи, малые формы (от 2 до 10 человек) и коллективы от 11 человек.

— Мюзикл

— Драматический спектакль

— Эстрадное выступление (пародии, фокусы, пантомима, оригинальный жанр, перфоманс)

**Номинация ТЕАТР проводится в два этапа:**

1. **Этап - Отборочный.**

Для участия в этапе необходимо прислать ссылку на спектакль (не отрывок, целиком) на YouTube или Яндекс.Диск на почту ksoulful@yandex.ru. Оргкомитет Конкурса проводит отбор и имеет право отказать коллективу в участии в следующем этапе.

1. **Этап - очный конкурс**. Проводится в оффлайн формате на сцене «Душевного театра-студии» (г.Москва, Новоясеневский проспект, 13 корп. 2).

Для участия во втором этапе Участники представляют спектакль целиком (время спектакля не более 120 минут с учетом антракта) или завершенный по смыслу отрывок продолжительностью 20-30 мин. Степень лауреатства или Гран При присуждается по факту очного выступления в соответствие с пунктом 7.3. данного положения.

**6.2. Номинация ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО:**

Номинация проводится в оффлайн формате на сцене «Душевного театра-студии» (г. Москва, Новоясеневский проспект, 13 корп. 2).

Выступление участника не должно превышать 4 минуты.

Степень лауреатства присуждается по факту очного выступления в соответствие с пунктом 7.3. данного положения.

**6.3. Номинация ВОКАЛ проводится в два этапа:**

**ЖАНРЫ:**

— Эстрадный вокал (сольное пение)

— Вокально-эстрадные ансамбли (дуэт, трио, ансамбль до 10 человек)

— Академический вокал (сольное пение, ансамбли)

— Народный вокал (сольное пение, ансамбли)

— Хоровое пение (от 11 человек)

**1 ЭТАП. «СТАНДАРТНЫЙ ОФФЛАЙН ЭТАП»:**

- Дата проведения – 31 марта 2024 года.

- Место проведения – КЗ «ТУШИНО ХОЛЛ», ул. Василия Петушкова, 29.

- Выступления длительностью 4 минуты оцениваются жюри в соответствие с системой оценки, изложенной в пункте 7.1 данного Положения.

- Голосование в первом этапе конкурса будет ЗАКРЫТЫМ в соответствие с пунктом 7.2. данного Положения.

- Вся обратная связь дается участникам в формате круглого стола в день выступлений.

- Награждение дипломами участников и лауреатов конкурса проводится в день выступлений.

- По итогам первого этапа отбираются ЛАУРЕАТЫ для участия во 2-ом ЭТАПЕ «СУПЕРФИНАЛ. ДУШЕВНЫЕ БАТЛЫ».

**2 ЭТАП. «СУПЕРФИНАЛ. ДУШЕВНЫЕ БАТЛЫ»**

- Дата проведения - 7 апреля 2024 года.

- Место проведения – «ТУШИНО ХОЛЛ», ул. Василия Петушкова, 29.

- Для участия во 2-ом этапе Лауреатам 1-ого этапа 31 марта 2024 года членами жюри будет выбрана песня, которую необходимо подготовить за неделю и исполнить в СУПЕРФИНАЛЕ.

- Участие в СУПЕРФИНАЛЕ по выбору участников может быть:

а) сольное,

б) дуэт с одним из членов жюри 2-ого этапа (кто именно из членов жюри будет в дуэте зависит от их выбора конкурсанта).

- Членами жюри 2-ого этапа являются артисты мюзикла, в том числе артисты Театра у Никитских ворот, Театра Аркадия, Театра РОСТА.

- Голосование во 2-ом этапе конкурса является ОТКРЫТЫМ в соответствие с пунктом 7.4. данного Положения.

- Награждение дипломами ФИНАЛИСТОВ, СУПЕРФИНАЛИСТОВ и ГРАН-ПРИ проводится в день выступлений.

*ВНИМАНИЕ! С 1 по 6 апреля возможны дополнительные репетиции (не более 1-2) на базе «ДУШЕВНОГО ФЕСТИВАЛЯ» по адресу Новоясеневский проспект, 13 к 2 для тех, кто выступает в дуэтной форме. Дата и время согласовывается отдельно с членами жюри.*

**7. Система оценки**

7.1. При оценке конкурсантов жюри придерживается следующих критериев:

**Для мюзикла:**

А. исполнительское искусство

Б. вокальные данные

В. чистое интонирование

Г. отличная дикция

Д. артистизм

Е. создание сценического образа

Ж. умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения

З. умение выстроить драматургию песни

И. умение пользоваться микрофоном

К. выразительность тембра

Л. соответствие выбранного репертуара возрасту исполнителя

**Для художественного слова, драматического спектакля и эстрадного выступления:**

А. Актерское мастерство исполнителей

Б. Режиссура

В. Идейная наполненность

Г. Оригинальность

Д. Музыкальное оформление (при наличии, кроме номинации художественное слово, в которой музыкальное оформление не приветствуется)

**Для вокала:**

А. исполнительское искусство

Б. вокальные данные

В. чистое интонирование

Г. отличная дикция

Д. артистизм

Е. создание сценического образа

Ж. умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения

З. умение выстроить драматургию песни

И. умение пользоваться микрофоном

К. выразительность тембра

Л. соответствие выбранного репертуара возрасту исполнителя

7.2. Голосование 1 ЭТАПА вокального конкурса будет закрытым по 10-бальной системе:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Звание | Количество баллов при судействе 4мя членами жюри | Количество баллов при судействе 5ю членами жюри |
| Лауреат 1 степени | 38-40 | 48-50 |
| Лауреат 2 степени | 37 | 46-47 |
| Лауреат 3 степени | 36 | 45 |
| Дипломант 1 степени | 35 | 44 |
| Дипломант 2 степени | 34 | 43 |
| Дипломант 3 степени | 33 | 42 |
| Участник | Меньше 33 | Меньше 42 |

Если вы предоставляете не один номер в одной номинации, то категории и баллы не суммируются, каждый номер оценивается отдельно.

7.3. Голосование очной части театрального конкурса будет открытым по 10-бальной системе:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Звание | Количество баллов при судействе 4мя членами жюри | Количество баллов при судействе 5ю членами жюри |
| Лауреат 1 степени | 38-40 | 48-50 |
| Лауреат 2 степени | 37 | 46-47 |
| Лауреат 3 степени | 36 | 45 |
| Дипломант 1 степени | 35 | 44 |
| Дипломант 2 степени | 34 | 43 |
| Дипломант 3 степени | 33 | 42 |
| Участник | Меньше 33 | Меньше 42 |

7.4. Голосование 2 ЭТАПА вокального конкурса «СУПЕРФИНАЛ. ДУШЕВНЫЕ БАТЛЫ» будет открытым по 5-ти балльной системе:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Звание | Количество баллов при судействе 4мя членами жюри | Количество баллов при судействе 5-ю членами жюри |
| СУПЕРФИНАЛИСТ | 20 | 25 |
| ФИНАЛИСТ | 19 и меньше | 19 и меньше |

**8. Стоимость участия в Конкурсе – фестивале**

8.1. Участие во всех номинациях для детей из детских домов – БЕСПЛАТНО[[1]](#footnote-2).

8.2. Номинация ТЕАТР (2-ой этап - очная форма):

8.2.1. Отрывки продолжительностью 10-20 мин.:

Дуэт – 6 000 руб. за обоих участников

Малые формы (от 3 до 5 человек) – 7 500 руб. за коллектив

Коллективы (от 6 до 15 человек) – 1 500 руб. с человека, но не менее 15 000 руб.

Коллективы от 16 человек – 25 000 руб. за коллектив

Семья из 2-4х человек – 4 000 руб.

8.2.2. Отрывки продолжительностью 20-30 мин.:

Малые формы (от 3 до 5 человек) – 10 000 руб. за коллектив

Коллективы (от 6 до 15 человек) – 2 000 руб. с человека, но не менее 20 000 руб.

Коллективы от 16 человек – 30 000 руб. за коллектив.

8.2.3. Полный спектакль продолжительностью не более 120 мин. с учетом антракта:

Коллективы (от 5 до 15 человек) – 40 000 руб.

8.3. Номинация ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

Соло — 3 500 руб.

8.4. Номинация ВОКАЛ (очная форма):

**1 ЭТАП**

Соло — 4 500 руб.

Дуэт – 7 000 руб. за обоих участников

Малые формы (от 3 до 5 человек) – 10 000 руб.

Ансамбль (от 6 человек) – 12 000 руб.

**2 ЭТАП**

Соло – 3 000 руб.

Дуэт - 4 000 руб. за обоих участников

Малые формы (от 3 до 5 человек) – 5 000 руб.

Ансамбль (от 6 человек) – 6 000 руб.

8.5. Дополнительно к регистрационному взносу по желанию участниками в номинациях ТЕАТР, ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО И ВОКАЛ может быть оплачено фото и видео (1000 руб. за 1 конкурсный номер). Фото и видео отправляются на почту, указанную в заявке, в течение 14 дней с момента проведения конкурса.

СЪЕМКА ПОЛНЫХ ТЕАТРАЛЬНЫХ ПОСТАНОВОК ЗАКАЗЫВАЕТСЯ ЗАБЛАГОВРЕМЕННО. СТОИМОСТЬ ОГОВАРИВАЕТСЯ ИНДИВИДУАЛЬНО.

**8.5. Оплата производится заблаговременнопо безналичному расчету:**

АНО «ДУШЕВНЫЙ ТЕАТР-СТУДИЯ»

ИНН 7728492640

КПП 772801001

ОГРН/ОГРНИП 1197700016800

Р/c 40703810938000000916

БИК 044525225

Наименование банка: ПАО СБЕРБАНК

К/c 30101810400000000225

**8.6. ОБЯЗАТЕЛЬНО в графе НАЗНАЧЕНИЕ ПЛАТЕЖА указать:**

взнос за участие в номинации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, фамилия, имя конкурсанта или название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Для семей обязательно указание фамилии в формате (пример) Семья Ивановых (5 человек, Москва).

**8.7.** Оплата должна быть произведена **не позднее 17 марта 2024 года.**

**8.8.** Участники, подавшие заявки, но не оплатившие организационный взнос в срок, к участию не допускаются.

**9. Порядок подачи Заявки**

9.1. Заявка на участие подается не позднее **10 марта 2024 года**. Организаторы оставляют за собой право досрочно остановить сбор заявок по причине большого количества желающих.

9.2. Подать Заявку на участие вы можете, зайдя на [www.dushevniy-fk.com](http://www.dushevniy-fk.com). В меню ЗАЯВКА скачайте Заявку, заполните и отправьте на электронный адрес: ksoulful@yandex.ru.

9.3. В течение 2-х рабочих дней вы получите ответ о получении вашей Заявки. Если ответа нет, то необходимо связаться с Оргкомитетом и подтвердить участие.

9.4. Заявка принимается к регистрации после оплаты участником организационного взноса (за исключением детей-воспитанников детских домов).

**10. Организационные и технические требования**

10.1. Положение о Конкурсе размещено на сайте [www.dushevniy-fk.com](http://www.dushevniy-fk.com) и в группе <https://vk.com/club114207233>.

10.2. Репетиции на сцене:

**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО:**

- репетиция на сцене 1 минута непосредственно перед началом конкурса.

**ТЕАТР:**

ДЛЯ ОТРЫВКОВ ДЛИТЕЛЬНОСТЬЮ НЕ БОЛЕЕ 30 МИНУТ:

- репетиция на сцене не более 15 минут в день показа.

ДЛЯ ЦЕЛЫХ СПЕКТАКЛЕЙ:

- не более 1 часа на разгрузку и размещение

- 45 минут на репетицию и грим

- не более 1 часа на разгрим, сборы и погрузку.

10.3. Организации либо физические лица, делегирующие участников, обеспечивают их проезд к месту проведения конкурсной программы и обратно.

10.4. Творческие коллективы и гости фестиваля должны иметь соответствующее количество сопровождающих лиц, гарантирующих безопасность участников.

10.5. Руководитель коллектива несет ответственностьза жизнь и здоровье детей.

10.6. ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР

Театральный зал

(Для спектаклей, концертов, отчетных мероприятий)

120 квадратных метров

50 мест (с подъемом, без спинок)

Сцена 6\*6

Одна прилегающая гримерка

Профессиональный свет и звук

Электрический занавес (управление с пульта)

Свет:

12 spot

16 wash

Пульт Hog3

Звук

Сабвуферы:

Сабвуфер активный RCF SUB 708-AS II - 2 шт

Акустическая система RCF ART 945-A - 2 шт

Мониторы - Акустическая система RCF ART 712-A MK4

Пульт Behringer x32

6 подвесных микрофонов AKG

4 гарнитуры

2 ручных микрофона

**ВНИМАНИЕ! Место проведения, дни и время конкретных номинаций может быть уточнено/изменено не менее, чем за 30 дней до старта и размещается в разделе** «Контакты» [www.dushevniy-fk.com](http://www.dushevniy-fk.com) , в группе: в <https://vk.com/club114207233>

**11. Награждение участников конкурсной программы**

11.1. По результатам выступления участники очной формы номинаций конкурса награждаются:

— ЛАУРЕАТЫ  I, II, III степеней награждаются дипломами, кубками, призами различного статуса на усмотрение организаторов, а также призами от партнеров.

11.2. По результатам выступления участники 1 ЭТАПА вокальной номинации конкурса награждаются: Дипломами ЛАУРЕАТОВ I, II, III степени, кубками, призами различного статуса на усмотрение организаторов, а также призами от спонсоров. Участники 2 ЭТАПА вокальной номинации конкурса награждаются: Дипломами ФИНАЛИСТОВ И СУПЕРФИНАЛИСТОВ, кубками, призами различного статуса на усмотрение организаторов, а также призами от спонсоров.

11.3. ГРАН-ПРИ предусмотрен в следующих НОМИНАЦИЯХ: Театр и Вокал.

11.4. Дополнительные призы

— Отдельные конкурсанты награждаются индивидуальными призами членов жюри (Лучшая режиссура вокального номера, Лучшая режиссура хореографического номера, Профессионал года, Перспектива года, Лучшая женская роль, Лучшая мужская роль, Лучшая режиссура драматического спектакля, Лучшая режиссура мюзикла и проч.)

— Самые яркие номера будут приглашены для участия в различных мероприятиях и концертах.

11.5. Голосование проходит в открытой форме после каждого выступления (кроме 1 ЭТАПА ВОКАЛЬНОЙ НОМИНАЦИИ). Награждение УЧАСТНИКОВ, ДИПЛОМАНТОВ и ЛАУРЕАТОВ I, II, III степени проводится после выступления возрастной категории в каждой номинации. Вручение ГРАН-ПРИ проходит в последний день проведения каждой номинации.

**12. Особые условия:**

В случае неявки участника на конкурс-фестиваль организационный взнос возвращается в случаях:

а) Участник предупредил о своей неявке за 3 недели до начала конкурса.

б) Форс-мажорные обстоятельства, касающиеся организации конкурса - фестиваля.

в) Форс-мажорные обстоятельства, касающиеся участника(ов) при наличии документа (справка о болезни) и предупреждения организаторов не менее чем за 2 дня до начала конкурса – фестиваля.

В остальных случаях организационный взнос не возвращается.

**13. Контакты оргкомитета:**

**т.: +7 (916) 193-59-84**

**т.: +7 (915) 246-38-19**

**т.: +7 (903) 165-15-15**

**e-mail для заявок и отправки музыкальных файлов:** ksoulful@yandex.ru

**e-mail для организационных вопросов:** zayavka@dushevniy-fk.com

Ksoulful@yandex.ru

1. Только дети – воспитанники детских домов, получившие звание Лауреата 1 степени в предыдущие годы проведения фестиваля или отобранные по предварительному видео, приглашаются на очный конкурс

 Оплата должна производится не позднее 15 сентября [↑](#footnote-ref-2)